

Percorsi

Teatro in valigia - avvicinamento ed approfondimento alla lettura attraverso la drammatizzazione e il gioco teatrale

Mille gru - percorso interdisciplinare di educazione alla pace e alla mondialità

Entrambi percorsi si articolano attraverso tre laboratori di due ore ciascuno.

Informazioni organizzative

Ogni laboratorio è pensato per un singolo gruppo classe con un massimo di 25 alunni. La durata di ogni laboratorio è di 2 ore. Il materiale necessario per lo svolgimento del laboratorio è da concordare di volta in volta. Per richiedere ulteriori informazioni oppure per un preventivo, inviate una mail a: info@leninfee.org

Il vero viaggio di scoperta non consiste nel cercare nuove terre, ma nel vedere con occhi nuovi

Marcel Proust

**Associazione
"LE NINFEE"**

Le Ninfee in Viaggio

*Laboratori di
animazione
interculturale
a. s. 2009 / 2010*

Web: www.leninfee.org
E-mail: info@leninfee.org

Cell. 393 009 2826



Laboratori di animazione interculturale

I laboratori, impostati nell'ottica dell'educazione interculturale, sono proposti a tutte le classi - non solo quelle dove c'è un alunno migrante. Sono i momenti di conoscenza delle altre culture attraverso le testimonianze dirette ma anche una nuova modalità per fare una lezione di storia o geografia, fare un progetto dopo scuola o del centro estivo.

I laboratori sono organizzati come unità di lavoro e rivolti agli alunni, in presenza degli insegnanti di classe che accompagnano e sostengono gli alunni nel percorso che, si auspica, continui anche oltre i laboratori; durante la prosecuzione dell'attività didattica.

Possono essere organizzati altri laboratori su richiesta specifica degli insegnanti e/o educatori.

Ognuno dei titoli elencati, rappresenta un laboratorio gestito da una delle nostre 6 animatrici che rappresentano: Brasile, Cina, Bulgaria, Africa centrale, Marocco, ex Jugoslavia.

Scuola dell'infanzia e scuola primaria

GIOCHI DEL MONDO

Trilja - gioco tradizionale della ex Jugoslavia
Berem, Berem grozdje - gioco con la musica
Origami - gioco Giapponese
Peteca - costruzione e gioco Brasiliano

STORIE, FIABE E RACCONTI A CONFRONTO

Storie e miti cinesi
"Giuha" - fiabe arabe
"Aska e il lupo" e altre della ex Jugoslavia
"Emilia" - storia di una bambola Brasiliana
"Peter il furbo" - storie Bulgare
Fiabe dell'Africa centrale

MITOLOGIA E LE FESTE TRADIZIONALI

Natale ortodosso / Pasqua ortodossa
Feste arabe
Laboratorio di cucina araba
Curupira - Boitata - Bumba meu boi- Brasile
Nestinari - festa Bulgara
Abitare e il cucinare — tradizione della vita quotidiana Ugandese

Scuola secondaria di primo e di secondo grado

NOZIONI DI STORIA E GEOGRAFIA ATTRAVERSO LE TESTIMONIANZE

Estremo oriente - focus sulla Cina
Europa dell'Est - focus sulla Jugoslavia oppure Bulgaria
Africa centrale - focus sull'Uganda

IDENTITA' E MIGRAZIONE

Identità individuale e di gruppo - vivere questi concetti in prima persona attraverso i giochi

Il ponte di Mostar - gioco di ruolo per vivere in prima persona esperienza dell'incontro tra diverse culture nel setting della ex Jugoslavia

Teatro in valigia - conoscenza degli altri e accettazione attraverso il proprio vissuto

